

<モデトロ サクソフォン アンサンブル>

MODÉTRO SAXOPHONE ENSEMBLE Concert 2024

～身近で明るく一体感あふれるコンサート～

一流の若き演奏家たちが、小学校・中学校・施設を回り、間近で演奏する交流プログラムを開催!!
最終日には、木之本スティックホールで活気ある音色を湖北にお届けします!

ソプラノ・サクソフォン

4本のサクソフォンの中で唯一直線(直管)の楽器です。主にメロディを担当し、この中では一番高い音が出ます。演奏開始の合図(アインザッツ)や、音楽の方向性を決める役割もこなします。いわゆるアンサンブルの顔です!

4つの個性が奏でるサクソフォンの魅力

テナー・サクソフォン

よくジャズやJ-Popで見る楽器。洗い音からキラキラした音まで何でもできます!担当はアルトと同じ内旋律。バリトンと一緒に行動することも多いです。吹奏楽では対旋律(裏メロ)を奏でることで有名なパートです。

バリトン・サクソフォン

1番大きいバリトンは6~7kgあります。ケースも含めたら10kgぐらい!とても重いです。ベースとリズムを担当し、4本の中では1番低い音が出ます。心にズーンと響く音...みんなを支える大黒柱です。

アルト・サクソフォン

初心者は、まずアルトから始めます。また音楽大学のレッスンはアルトで受けるため、他のメンバーも所持しています。担当は内旋律と言いつつ、ソプラノやテナーに寄り添って演奏します。メロディもハーモニーも担当する万能パートです!

program

R. ロジャース/ドレミの歌

石川亮太/ふるさと幻想曲

石川亮太/日本の四季によるミニチュアシンフォニー

♪さくらさくら ♪赤とんぼ
♪我が海の子 ♪たき火
の曲が入っています

※プログラムは変更になる場合がございます。
© 竹中圭樹

2024
11/30 ± 開場 13:00
開演 14:00

木之本スティックホール

(滋賀県長浜市木之本町木之本1757番地6)

チケット
料金

一般 1,000円 高校生以下 500円 (当日各200円増)
(税込/全席自由) ※3歳以下無料(ただし、座席が必要な場合は有料)

プレイ
ガイド

木之本スティックホール、長浜文化芸術会館、浅井文化ホール
teket(電子チケット)、ローソンチケット(Lコード:52337)、楽天チケット

チケット発売日
9/21 ± 10:00~



【楽天チケット】



【teket】

MODÉTRO SAXOPHONE ENSEMBLE

モデトロ サクソフォン アンサンブル
プロフィール

2021年結成。「Modétro」は、「modern（現代風）」と「rétro（古風）」を合わせた造語。バロックから現代を網羅し、その魅力をサクソフォンで伝えたい、という意を込めている。アウトリーチでは優れたコミュニケーション能力を発揮して子どもたちに音楽の魅力を伝え、コンサートでは多岐にわたるレパートリーと小気味良いお話で会場を沸かせる、聴衆と共に時空を遊ぶサクソフォン・カルテットである。アウトリーチの様子はTBSの情報番組にて全国に放送された。

2021年に『Realize』をN.A.Tよりリリース。
令和元年・3年度（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業長野セッション派遣アーティスト。令和5・6年度公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。



飯塚 恭平

神奈川県出身。中央大学理工学部を経て、尚美ミュージックカレッジ専門学校を卒業。同校コンセルヴァトアールディプロマ科に進学。

ディプロマ科在学中オーディション合格者による優秀者推薦演奏会に2年連続出演。第27回日本クラシック音楽コンクール一般の部3位(最高位)。第4回Kサクソフォンコンクール特別優秀賞受賞。2017年ヤマハ管楽器新人演奏会第21回木管楽器部門に出演。平成30年度川越市人材発掘オーディションに合格。

2020年、2022年にリサイタルを開催し好評を博す。また、オーケストラや吹奏楽のエキストラとして演奏会に参加、メディアへの出演など、様々な演奏活動を展開している。

サクソフォンを大和田雅洋、故・原博巳、田村真寛、三宅祐人の各氏に師事。Vario Saxophone Quartetto、Lumière Saxophone Ensemble、Wind Works、東京サクソフォンオーケストラ各メンバー。



西田 剛

長野県出身。長野県小諸高等学校音楽科、国立音楽大学卒業。同大学卒業演奏会、長野県新人演奏会、サクソフォン協会新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。

ソリストとして川瀬賢太郎指揮、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。客演として全国各地のプロオーケストラ、吹奏楽の公演に出演。東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団主催の吹奏楽クリニックで講師を務めるなど、日本各地で後進の指導にも力を入れている。

プラスエンターテインメント「ワンピース音宴」、原作1000話記念特別企画「ワンピースおとまつり」出演。クラシック以外にも映画、舞台音楽のレコーディングやミュージカルなど様々な分野で演奏活動を展開。

サクソフォンを林田和之、新井靖志、小山弦太郎、雲井雅人の各氏に、室内楽を下地啓二氏に師事。



森田 奈旺

埼玉県出身。狭山ヶ丘高等学校、国立音楽大学音楽学部卒業を経て、国立音楽大学大学院音楽研究科修士課程修了。

第10回横浜国際音楽コンクールにおいて最高位(第2位)受賞、第20回万里の長城杯国際音楽コンクールでは第2位及び理事長賞をそれぞれ受賞。他、名古屋サクソフォンコンクールのアンサンブル部門では第2位受賞等。

また、現代音楽に関する演奏活動に加え「現代奏造TOKYO」での活動を主とした新曲初演、オーケストラおよび吹奏楽作品のレコーディング、サクソフォンカルテットの演奏活動を行う。サクソフォンを雲井雅人、林田和之、坂東邦宣の各氏に師事。現代奏造TOKYO、東京サクソフォンオーケストラ、サクソフォンクインテットSaxophone Boys各メンバー。国立音楽大学アトリ工講師。



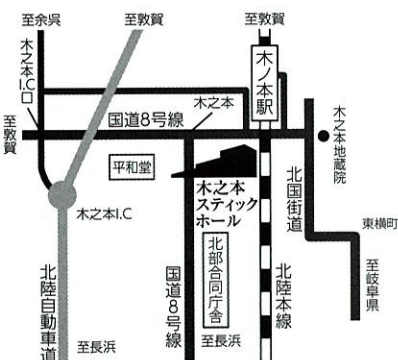
歌頭 諒

栃木県出身。昭和音楽大学卒業。佐渡裕氏監修「富士山河口湖音楽祭」やTBS系列インターネットラジオ「OTTAVA」、ポケモンワールドチャンピオンシップス2023を記念したイベント「ポケモンボールパークヨコハマ」のオープニングセレモニーなどで演奏をする。

国際的サクソフォニストの武藤賢一郎氏が主宰するサクソフォンカルテット「SAXIDEA」に参加。2019年に「Reborn」をリリースし、音楽雑誌「音楽現代」の推薦盤に選ばれる。

2022年には出身地である真岡市の若手演奏家支援事業に採択され、リサイタルを開催。

サクソフォンを宮本剣一、島田和音、武藤賢一郎の各氏に師事。東京サクソフォンオーケストラ団長。



交流プログラム のご紹介

本事業は、アーティストが数日間、地域に滞在しコンサートだけでなく、地域の方々との様々な地域交流プログラムを行います。

11/28(木) いきいきサロンおたっぴ倶楽部 永原小学校
11/29(金) 余呉小中学校 / 伊香高等学校

会場 木之本スティックホール

〒529-0425 滋賀県長浜市木之本町木之本1757番地6

TEL0749-82-2411

FAX0749-82-2413

<https://nagahama-bunspo-hall.com/>

