

0歳から一緒に楽しむマリンバコンサート

はねる Babies マレット

2025年

2 / 16 (日)

11:00 開演 (10:30 開場)

浅井文化ホール

小ホール

自然とからだを動かしたくなるリズム
優しく美しい演奏で
クラシック音楽の魅力を
小さなお子様と一緒に感じてください

● Program ●

- | | |
|--------------|------------|
| J. S. バッハ 作曲 | 「チェロ組曲」より |
| G. プッチーニ 作曲 | 「ムゼッタのワルツ」 |
| 山田 耕筰 作曲 | 「赤とんぼ」 |
| 岡野 貞一 作曲 | 「ふるさと」 |
| | 他 |

マリンバ
川向 志保

入場料 一般 1,500 円 中学生以下 1,000 円

※2歳以下無料

プレイガイド

浅井文化ホール、長浜文化芸術会館、木之本スティックホール

ローソンチケット(Lコード:56385)

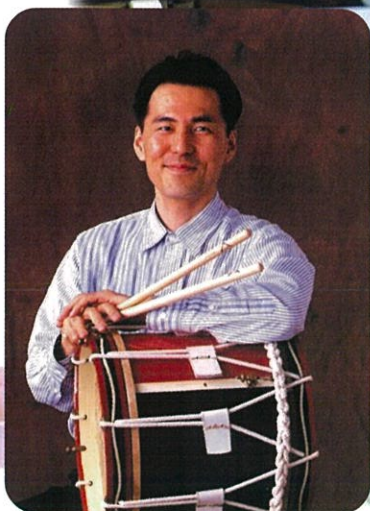
楽天チケット、teket(電子チケット)



楽天チケット



teket



打楽器

村井克弘

主催/公益財団法人長浜文化スポーツ振興事業団

後援/長浜市、長浜市教育委員会



マリンバ
カンパニー



マリンバ・カンパニー

1996年から子どもための音楽教育活動が続けるマリンバ・カンパニーは世界の音楽を打楽器の魅力満載で華やかに演奏し、視覚的にも子どもたちの心を惹きつけて来ました。

1,790回を超える完成度の高いステージは、大人も十分に満足出来ると高く評価されています。楽器を強打せず優しく奏で、美しい音を紡ぎ、今だからこそ大切にしたいクラシック音楽の美をお届けします。

川向 志保 (マリンバ演奏)

香川県小豆島に生まれ、穏やかな瀬戸内海を眺めてのんびりと育つ。高松第一高等学校音楽科を経て大阪へ。相愛大学でマリンバと打楽器を学ぶ。

第8回岐阜国際音楽コンクール第1位。第22回松方ホール音楽奨励賞受賞。

2018年からマリンバ・カンパニーのメンバーとして全国各地で演奏。「世界の音楽」「はねるマレット うたうマリンバ」「トリスタンとイゾルデ」「メキシカンダンス」など多数の作品に540公演以上出演。企画立案・編曲にも携わる。

2021年相愛オーケストラとP.クレストンのマリンバ・コンチェルティーノを共演。

同年より川向志保 Recital Series を企画し vol.1～名曲で紡ぐ～、vol.2～愛の死～、vol.3～メキシカンダンス～、vol.4～飛躍への探求～、vol.5～ふるさと～を開催。

2022年「やなぎや音楽企画」を発足。

村井 克弘 (お話と打楽器演奏)

1963年大阪生れ。3歳上の兄を追いかけおませに育ち1987年音大卒。

卒業の春に「なにわ芸術祭新人奨励賞」受賞。以後10年はフリー奏者としてオーケストラ、現代音楽初演など約2,000公演のステージに参加。

1996年に子どものための音楽会の質的向上と若手の育成を目指しマリンバ・カンパニーを設立。

「世界の音楽」「はじめてのバレエ」「打楽器のうた」

「おとなの音楽会」「はねる Babies マレット」

「はねるマレット うたうマリンバ」

「トリスタンとイゾルデ」など16作品を制作。

現在新作2作を制作中。

お問合せ 浅井文化ホール

〒526-0244 滋賀県長浜市内保町 2500 番地
TEL 0749-74-4000 FAX 0749-74-4008
<https://nagahama-bunspo-hall.com>

